

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DI MATERIALE FOTOGRAFICO

OPEN CALL "Archive Dialogues - Abelardo Morell"

Indetta da

Fondazione Studio Marangoni

con sede legale in Via San Zanobi 19r, Firenze

e

IFC Iniziative di Fotografia Contemporanea

con sede legale in Via San Zanobi 32r, Firenze

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

- **Nome e Cognome:** _____
- **Nato/a a:** _____ **il:** _____
- **Residente a:** _____ **Provincia:** _____
- **In via:** _____ **n.:** _____
- **Codice Fiscale:** _____

PREMESSO CHE

1. La Fondazione Studio Marangoni e IFC Iniziative di Fotografia Contemporanea hanno indetto l'Open Call denominata "**Archive Dialogues - Abelardo Morell**".
2. Il/La sottoscritto/a ha partecipato a tale Open Call, presentando una o più opere fotografiche (di seguito, le "Fotografie") di cui dichiara di essere l'autore e il legittimo titolare di tutti i diritti, inclusi quelli di utilizzazione economica.
3. La presente liberatoria è finalizzata a consentire l'utilizzo delle Fotografie nell'ambito e per le finalità connesse all'Open Call e alle attività istituzionali e culturali delle Fondazioni.

AUTORIZZO

A titolo gratuito, e in piena conformità con gli artt. 10 e 320 del Codice Civile e gli artt. 96 e 97 della Legge 22 aprile 1941, n. 633 (Legge sul diritto d'autore), **Fondazione Studio Marangoni e IFC Iniziative di Fotografia Contemporanea** ad utilizzare le Fotografie sottoposte per l'Open Call "**Archive Dialogues - Abelardo Morell**".

L'autorizzazione comprende, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i seguenti diritti e finalità d'uso:

1. Esposizione e Allestimento Mostre:

Le Fotografie potranno essere esposte e fruite pubblicamente presso le sedi di IFC Iniziative di Fotografia Contemporanea e Fondazione Studio Marangoni o in qualsiasi altro spazio espositivo ritenuto idoneo per l'iniziativa.

2. Produzione Materiale:

Le Fotografie verranno stampate a cura e spese esclusive di IFC Iniziative di Fotografia Contemporanea e Fondazione Studio Marangoni per le finalità espositive sopra menzionate.

3. Archiviazione e Scopi Culturali/Istituzionali:

Sono a conoscenza che le stampe fisiche realizzate entreranno a far parte dell'archivio fotografico della Fondazione Studio Marangoni. Concedo, inoltre, il diritto di utilizzare le Fotografie per:

- **Catalogazione e Consultazione:** Le immagini potranno essere catalogate e rese disponibili per la consultazione on line sul sito web di Fondazione Studio Marangoni, sulle testate, siti internet e pagine social collegate ai suddetti siti.
- **Scopi Culturali:** L'utilizzo è concesso per allestimenti di future mostre fotografiche, pubblicazioni su riviste, libri, cataloghi, nonché per utilizzi digitali e on line correlati a finalità culturali, di studio e per iniziative istituzionali della Fondazione.
In tali casi, la Fondazione Studio Marangoni si impegna a fornire tempestiva comunicazione al sottoscritto prima di ogni ulteriore utilizzo.
È rigorosamente escluso qualsiasi uso a scopo commerciale, promozionale e qualsiasi uso a scopo di lucro, al di fuori della promozione diretta dell'Open Call e delle attività istituzionali della Fondazione.

4. Promozione dell'Open Call e Istituzionale:

Acconsento specificamente all'uso promozionale delle Fotografie inviate in relazione all'Open Call e alle attività istituzionali delle Fondazioni. Tale uso include, ma non è limitato a: pubblicazione sui canali social media (Facebook, Instagram, ecc.), sito web ufficiale, comunicazioni via e-mail, e materiale stampa.

DICHIARAZIONI E IMPEGNI

1. Dichiaro solennemente di essere l'unico ed esclusivo titolare dei diritti d'autore e di tutti i diritti di utilizzo e riproduzione delle Fotografie, e che le stesse non violano in alcun modo diritti di terzi.
2. Dichiaro di aver letto, compreso e accettato integralmente il Regolamento dell'Open Call **"Archive Dialogues - Abelardo Morell"**.
3. Mi impegno a consegnare alla Fondazione Studio Marangoni i files digitali delle Fotografie in formato estensione **".tiff"**, con una risoluzione adeguata per consentire una stampa di dimensione massima di **30x45cm**.

Informativa per la Privacy (Art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003)

Si informa che il trattamento dei dati personali conferiti con la presente liberatoria (inclusi nome, cognome, dati di contatto e, se applicabile, il ritratto contenuto nelle Fotografie) sarà effettuato con modalità cartacee e telematiche. Il trattamento avverrà nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza. I dati forniti saranno utilizzati esclusivamente per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività indicate nella presente liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo, ma necessario per la partecipazione all'Open Call e l'accettazione della presente liberatoria. In qualsiasi momento è possibile esercitare i diritti previsti dall'articolo 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati, inviando una comunicazione scritta al Titolare del Trattamento (Fondazione Studio Marangoni / Iniziative di Fotografia Contemporanea).

(luogo e data) -----

Firma leggibile del Sottoscritto/a -----